

## Fiche Produit



### White Lightning

La White Lightning, ou une guitare vraiment pas comme les autres...

Basée sur la Bluesmaster originelle, la White Lightning n'en est pas moins extrêmement différente. Elle est en effet équipée d'une électronique rarement vue sur une guitare de série : 3 micros St. Blues type P90 commandés par un sélecteur 5 positions. Chaque micro dispose de son propre réglage devolume. Une tonalité avec un circuit d'overdrive passif vient compléter le tableau.

Une guitare radicalement différente, à essayer de toute urgence !

#### Modèles disponibles

WH-3P90-BK : Noire  
 WH-3P90-CC : Rouge 'Cabernet'  
 WH-3P90-CW : Blanche

#### A propos de la gamme 'Refined in Memphis'

Les guitares de la gamme 'Refined in Memphis' sont assemblées à partir de pièces soigneusement sélectionnées et fabriquées en Corée.

Une fois arrivées dans les ateliers de Saint-Blues à Memphis, dans le Tennessee, toutes suivent les étapes de finition suivantes :

- Inspection de la guitare sous toutes les coutures
- Vérification du sillet et de l'espacement des cordes
- Polissage du sillet
- Sur les manche à touche palissandre, léger ponçage du vernis pour faire apparaître le bois, puis huilage de la touche
- Vérification de la hauteur et polissage des frettes
- Changement des cordes pour un tirant plus adapté
- Réglage de la guitare suivant un cahier des charges strict et cohérent
- Vérification de l'électronique
- Inspection de la guitare et réglage par Tom Keckler
- Une dernière vérification est faite en atelier avant d'emballer la guitare

## Caractéristiques

Type	Bluesmaster
Diapason	25 1/2
Corps	2 pièces de frêne sélectionné, double binding
Manche	1 pièce érable
Touche	Palissandre
Frettes	Medium, 18% nickel argenté
Mécaniques	Nickel vintage, ratio 15:1
Micros	St. Blues custom wound P90s x 3
Chevalet	Hardtail custom, nickel
Divers	Livrée en housse

## Autres vues

---



WH-3P90-BK



WH-3P90-CC



WH-3P90-CW